अर्द्धवार्षिक परीक्षा – 2017
कक्षा – XI
विषय – हिन्दी (विशिष्ट)

समय – 3 घण्टे — पूर्णांक – 100

निर्देश –
(i) वस्तुनिष्ठ प्रश्न सर्वप्रथम हल करें।
(ii) प्रश्न क्रमांक 1 से 5 तक वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गए है। प्रत्येक प्रश्न के लिए (1x5x5=25) अंक निर्धारित है।
(iii) प्रश्न क्रमांक 6 से 16 तक प्रत्येक प्रश्न के लिए 2 अंक है। (शब्द सीमा 30 शब्द)
(iv) प्रश्न क्रमांक 17 से 19 तक प्रत्येक प्रश्न पर 3 अंक है। (शब्द सीमा 75 शब्द)
(v) प्रश्न क्रमांक 20 से 25 तक प्रत्येक प्रश्न पर 4 अंक है। (शब्द सीमा 120 शब्द)
(vi) प्रश्न क्रमांक 26 एवं 27 के लिये 5–5 अंक निर्धारित है।
(vii) प्रश्न क्रमांक 28 के लिये (7+3) 10 अंक निर्धारित है।

प्रश्न 1– उचित शब्द का चयन कर रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिये– (1x5=5)

(i) ....को सतपुड़ा का गौरव कहा गया है। (पचमढ़ी/धूपगढ़)
(ii) श्री कृष्ण के मुकुट में........................लगा है। (मोरपंख/हीरा)
(iii) 'सवा सेर गेहूँ' कहानी का मुख्य पात्र..................है। (सरजू भैया/शंकर)
(iv) सुबह शब्द का तत्सम रूप ....है। (प्रातः/भोर)
(v) ओज गुण में सहृदय का चित्त ....हो जाता है। (द्रवित/दीप्त)

प्रश्न 2– सही विकल्प का चयन कीजिये– (1x5=5)

(अ) स्नेहबंध कहानी की लेखिका है–
(i) महादेवी वर्मा (ii) मालती जोशी
(ii) सुभद्राकुमारी चौहान (iv) उषा प्रियवंदा

(ब) तुलसीदास के पदों में रस प्रधान है–
(i) शांत (ii) श्रृगार
(ii) वीर (iv) वात्सल्य

(स) डॉ. कलाम का बचपन बीता–
(i) त्रिवेन्द्रम में (ii) दिल्ली में,
(ii) रामेश्वरम् में (iv) कलकत्ता में

(द) 'माटी' शब्द है–
(i) तत्सम् (ii) तद्भव
(ii) देशज (iv) विदेशी

(इ) वीभत्स रस का स्थायी भाव है–
(i) आश्चर्य (ii) निर्वेद
(ii) भय (iv) घृणा

https://www.cbseboardonline.com

प्रश्न 3– सत्य/असत्य का चयन कीजिये – (1x5=5)

(अ) 'मर्यादा' एकांकी में जगदीश की पत्नी का नाम रीता है।

(ब) खंजन पक्षी का दुख वर्षा ऋतु में मिट जाता है।

(स) 'नेताजी का तुलादान' दुबई में किया जा रहा था।

(द) 'पृथ्वी' शब्द का पर्यायवाची शब्द 'धरा' है।

(इ) जिस शब्द शक्ति से शब्द के प्रचलित अर्थ का बोध होता है, वह अभिधा शब्द शक्ति कहलाती

प्रश्न 4– सही जोडयॉ बनाईये (1x5=5)

क		ख
अ. पदावली	(i)	नेपाल
ब. काठमाण्डू	(ii)	मीराबाई
स. धूपगढ़	(iii)	सिंगापुर
द. कामायनी	(iv)	पचमढ़ी
इ. रीतिबद्ध	(v)	जयशंकर प्रसाद
	(vi)	पद्माकर
	(vii)	[illegible]

प्रश्न 5– निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिये– (1x5=5)

(अ) नीरा के पिता कुली बनकर कहाँ गए थे?

(ब) ब्रजवासियों के व्यथित होने का क्या कारण था?

(स) डॉ. रमन छात्रवृत्ति मिलने के बाद भी विदेश क्यों नहीं जा सके

(द) निम्नलिखित वाक्य में से मुहावरा छॉटकर लिखिए

'पहली नजर में उसका हुलिया देखा और मन खिन्न हो गया था।

(इ) प्रश्नवाचक चिन्ह कहॉ लगाया जाता है?

प्रश्न 6– माता कौशल्या बालक राम की नजर उतारने के लिये क्या-क्या उपक्रम करती है? (2)

अथवा

'विश्वास की सांझ' कविता के माध्यम से कवि क्या कहना चाहता है?

प्रश्न 7– कबीर का मन फकीरी में क्यों सुख पाता है? (2)

अथवा

बालक कृष्ण खेलते समय कौन–कौन सी क्रीड़ाऍ करते है?

प्रश्न 8– गोप सुता पार्वती मॉ से क्या वरदान मांगती है? (2)

अथवा

सुख और दुःख को किस प्रकार ग्रहण करना चाहिए।

प्रश्न 9– कबीर ने पुस्तकीय ज्ञान की अपेक्षा किस ज्ञान को उपयोगी माना है? (2)

अथवा

अच्छे लोग सम्पत्ति का संचय किसलिए करते हैं?

https://www.cbseboardonline.com

प्रश्न 10— किस ऋतु में सूर्य चन्द्रमा के समान दिखाई देता है। (2)

अथवा

दिनकरजी ने जनता को जगाने के लिए किसका आह्वान किया है?

प्रश्न 11— सुमन जगदीश के घर किसलिए आई थी? (2)

अथवा

कोणार्क मंदिर किस देवता से संबंधित है?

प्रश्न 12— मातृभूमि और स्वर्ग में क्या अंतर है? (2)

अथवा

नीरा के पिता को किस बात की चिंता थी?

प्रश्न 13— प्रकृति की दो सहज स्थितियॉं कौन सी है है? (2)

अथवा

मीता के ससुरवालों ने जात—पात की बजाय किन बातों का महत्व दिया था?

प्रश्न 14— डॉ. कलाम के पिताजी का देहावसान कितने वर्ष की उम्र में हुआ था? (2)

अथवा

नेपाल में लेखक के ठहरने की क्या व्यवस्था थी?

प्रश्न 15— निम्नलिखति मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिये?— (2)

(i)हार न मानना (ii)दॉंत किटकिटाना

अथवा

निम्नांकित वाक्यों को शुद्ध कीजिये—

(i) कृपया करके इधर आइये।

(ii) हिल्लोल जरूर पैदा करते हैं शिरीष के पुष्प मेरे मानस में।

प्रश्न 16— काव्य की परिभाषा लिखिये? (2)

अथवा

विरोधाभास अलंकार की परिभाषा लिखिये।

प्रश्न 17— सरजू भैया को सूदखोर ने किस प्रकार ठग लिया था? (3)

अथवा

कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री पाठ के आधार पर शास्त्रीजी के चरित्र की तीन विशेषताऍं लिखिए।

प्रश्न 18— धनाक्षरी छन्द की परिभाषा एवं उदाहरण लिखिये। (3)

अथवा

वीर रस की परिभाषा एवं उदाहरण लिखिये।

प्रश्न 19— भाव विस्तार कीजिए— (3)

प्रकृति सुख—दुख से परे है। वह नियंता है।

अथवा

योजक चिन्ह किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित समझाइये।

https://www.cbseboardonline.com

प्रश्न 20– रीतिकाल की चार विशेषताएं लिखिए। (4)

अथवा

भक्तिकाल की विभिन्न शाखाओं का वर्गीकरण कीजिये।

प्रश्न 21– संस्मरण और रेखाचित्र में चार अंतर लिखिये। (4)

अथवा

कहानी और उपन्यास में चार अंतर लिखिये।

प्रश्न 22– आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी अथवा जगदीशचन्द्र माथुर का साहित्यिक परिचय निम्नलिखित बिन्दुओं के आधार पर लिखिए– (4)

(अ) दो रचनायें,

(ब) भाषा

(स) शैली

(द) साहित्य में स्थान।

प्रश्न 23– रामधारी सिंह दिनकर अथवा सूरदास का साहित्यिक परिचयन निम्नलिखित बिन्दुओं के आधार पर लिखिये– (4)

(अ) दो रचनायें,

(ब) भावपक्ष

(स) कलापक्ष

(द) साहित्य में स्थान।

प्रश्न 24– निम्नलिखित गद्यांश की संदर्भ, प्रसंग एवं विशेष सहित व्याख्या कीजिये। (4)

राष्ट्रीयता के दायित्व का वरण एक चरम मानवीय मूल्य के आगे कुछ छोटा पड़ जाता है। इससे राष्ट्रीय भावना की क्षति नहीं होती, वह भावना भी और संस्कृत होती है क्योंकि तभी व्यक्ति दूसरे की भावना को आदर देना सीखता है, देश भक्ति का सही अर्थ पाता है देशभक्ति मानवीय मूल्यों की कीमत पर पाना नहीं। देश का वरण न जाने किन–किन दबावों में आदमी करता है पर माँ का कोई वरण नहीं करता, न कोई जन्मभूमि का वरण करता है।

अथवा

कर्म में आनंद का अनुभव करने वालों का नाम कर्मण्य है। धर्म और उदारता के उच्च कर्मों के विधान में ही एक ऐसा दिव्य आनंद भरा रहता है कि कर्ता को से कर्म ही फलस्वरूप लगते है। अत्याचार का दमन और क्लेश का शमन करते हुए चित्र में जो उल्लास और तुष्टि होती है वही लोकोपकारी कर्म वीर का सच्चा सुख है। उसके लिये सुख तब तक के लिये रूका नहीं रहता जब तक कि फल प्राप्त न हो जाएख बल्कि उस समय से थोडा–थोडा करके मिलने लगा है जब से वह कर्म की ओर हाथ बढ़ाता है।

प्रश्न 25– निम्नलिखित पद्यांश की संदर्भ प्रसंग एवं विशेष सहित व्याख्या कीजिये– (4)

कुछ न पाया जिन्दगी में
रही सांझ अनाथ
लौट आये युद्ध से हम
हाथ खाली हाथ
आज तक मानी नहीं
एक था विश्वास

https://www.cbseboardonline.com

अथवा

सरस्वति के भंडार की, बडी अपूरब बात
ज्यों खरर्च त्यों–त्यों बढ़ै, बिन खरर्च घट जात।

प्रश्न 26– निम्नांकित अपठित गद्यांश को पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिये– (5)

व्यक्तित्व के विकास में भाषा का महत्वपूर्ण योगदान है, उसमें भी मातृभाषा का/व्यक्ति मातृभाषा को छोड़कर कोई अन्य भाषा में कितना ही प्रवीण हो जाए किन्तु मातृभाषा के ज्ञान के अभाव में उसके ज्ञान का क्षेत्र अपूर्ण ही माना जाएगा। धर्म युद्ध, ज्ञान, कला और काव्य के क्षेत्र में ज्ञानार्जन तथी संभव है जब मातृभाषा का ज्ञान हो। राष्ट्र के सुव्यवस्थित संचालन करने में मातृभाषा का सर्वोच्च स्थान है। अन्य भाषाओं का सम्मान करते हुए हम मातृभाषा के माध्यम से ही उन्नति के शिखर पर पहुँच सकते है।

प्रश्न– (अ) उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिये।
(ब) 'सुव्यवस्थित' शब्द का विलोम शब्द लिखिये।
(स)ज्ञान का क्षेत्र कब अपूर्ण माना जाएगा।
(द) 'राष्ट' के शब्द के दो पर्यायवाची शब्द लिखिये।
(इ) उन्नति के शिखर पर कैसे पहुँच सकते हैं?

प्रश्न 27– अपनी पढ़ाई की जानकारी देते हुए पिताजी को पत्र लिखिए। (5)

अथवा

शुल्क मुक्ति हेतु विद्यालय के प्राचार्य को प्रार्थना पत्र लिखिये।

प्रश्न 28– (अ) निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 200– 250 शब्दों में सारगर्भित निबंध लिखिये–(7)

(i) साहित्य और समाज
(ii) जल ही जीवन है
(iii) जीवन में खेलों का महत्व
(iv) दूरदर्शन से लाभ–हानि

(ब) निम्नलिखित में से किसी एक विषय की रूपरेखा लिखिये–
(i) पॉलिथिन के दुष्प्रभाव
(ii) मंहगाई की समस्या
(iii) विद्यार्थी और अनुशासन
(iv) कम्प्यूटर की उपयोगिता

---------**----------

https://www.cbseboardonline.com
Whatsapp @ 9300930012
Send your old paper & get 10/-
अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,
Paytm or Google Pay से

https://www.cbseboardonline.com