

**Series JBB****SET-4**कोड नं. **101**
Code No.रोल नं.
Roll No.

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

| नोट | NOTE |
|---|---|
| (I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं । | (I) Please check that this question paper contains 7 printed pages. |
| (II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें । | (II) Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate. |
| (III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 39 प्रश्न हैं । | (III) Please check that this question paper contains 39 questions. |
| (IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें । | (IV) Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it. |
| (V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे । | (V) 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period. |

**परिधान****APPAREL**

निर्धारित समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

Time allowed : 2 hours

Maximum Marks : 50



सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से पालन कीजिए :

- (a) इस प्रश्न-पत्र में दो खण्ड हैं । खण्ड क : रोज़गार कौशल और खण्ड ख : विषय कौशल ।
- (b) **खण्ड क : रोज़गार कौशल (10 अंक)**
- (i) दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है ।
- (ii) दिए गए 5 प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है ।
- (c) **खण्ड ख : विषय कौशल (40 अंक)**
- (i) दिए गए 12 प्रश्नों में से किन्हीं 10 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है ।
- (ii) दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है ।
- (iii) दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है ।
- (iv) दिए गए 4 प्रश्नों में से किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का है ।
- (d) इस प्रश्न-पत्र में 39 प्रश्न शामिल हैं जिनमें से 27 प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।
- (e) सभी प्रश्नों के विशेष भाग । खण्ड को सही क्रम में कीजिए ।
- (f) अधिकतम समय 2 घंटे है ।

खण्ड क

(रोज़गार कौशल)

10 अंक

दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है ।

1×4=4

रिक्त स्थानों को भरिए ।

1. _____, शरीर की भाषा, आवाज़ और स्वर व्यक्तिगत संचार के तीन तत्त्व हैं । 1
2. शारीरिक, मानसिक या भावनात्मक टेंशन (तनाव) को _____ कहा जाता है । 1
3. _____ बार प्रोग्राम के नाम के बाद डॉक्यूमेंट के नाम को प्रदर्शित करता है । 1
4. _____ व्यवसाय में विक्रेता खरीदार को कुछ काम पूरा करने में मदद करता है । 1
5. _____ में जीवित चीज़ों के साथ-साथ गैर-जीवित चीज़ें भी शामिल हैं । 1
6. _____ में शरीर और मन के नियंत्रण को प्राप्त करने के लिए अभ्यास किए जाने वाले आसन और श्वास अभ्यासों की एक शृंखला शामिल है । 1

दिए गए 5 प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है ।

2×3=6

7. संचार बाधा किसे कहते हैं ? प्रभावी संचार के लिए किन्हीं दो बाधाओं के नाम बताइए । 2
8. तनाव प्रबंधन क्यों महत्वपूर्ण है ? चार बिन्दु दीजिए । 2



General Instructions :

Read the following instructions very carefully and strictly follow them :

- (a) This question paper consists of **two** sections viz. Section A : Employability Skills and Section B : Subject Skills.
- (b) **Section A : Employability Skills (10 Marks)**
 - (i) Answer any **4** questions out of the given **6** questions of **1** mark each.
 - (ii) Answer any **3** questions out of the given **5** questions of **2** marks each.
- (c) **Section B : Subject Skills (40 Marks)**
 - (i) Answer any **10** questions out of the given **12** questions of **1** mark each.
 - (ii) Answer any **4** questions out of the given **6** questions of **2** marks each.
 - (iii) Answer any **4** questions out of the given **6** questions of **3** marks each.
 - (iv) Answer any **2** questions out of the given **4** questions of **5** marks each.
- (d) This question paper contains **39** questions out of which **27** questions are to be answered.
- (e) All questions of a particular part/section must be attempted in the correct order.
- (f) The maximum time allowed is **2** hours.

SECTION A (Employability Skills)

10 Marks

Answer any **4** questions out of the given **6** questions of **1** mark each.

$1 \times 4 = 4$

Fill in the blanks.

1. _____, body language, voice and tone are the three elements of personal communication. 1
2. Physical, mental or emotional strain is referred to as _____. 1
3. _____ bar displays the document name followed by the program name. 1
4. In _____ business, a seller helps the buyer to finish some work. 1
5. _____ includes both, living things as well as non-living things. 1
6. _____ includes a series of postures and breathing exercises practised to achieve control of body and mind. 1

Answer any **3** questions out of the given **5** questions of **2** marks each.

$2 \times 3 = 6$

7. What is a communication barrier ? Name any two barriers to effective communication. 2
8. Why is stress management important ? Give four points. 2



9. निम्नलिखित कमांड के लिए कीबोर्ड शॉर्टकट लिखिए : 2
- (A) न्यू
(B) सेव
(C) खोलें
(D) पूर्ववत करें
10. उद्यमी के किन्हीं दो गुणों को सूचीबद्ध कीजिए । 2
11. जल निकायों के प्रदूषण के दो मुख्य कारण लिखिए । 2

खण्ड ख

(विषय कौशल)

40 अंक

दिए गए 12 प्रश्नों में से किन्हीं 10 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है । 1×10=10

12. _____ किसी भी वस्त्र का सबसे प्रमुख दृश्य तत्त्व है क्योंकि यह दूर से पहली चीज़ है जो आँख को दिखाई देती है । 1
13. लेज़ी-डेसी सिलाई _____ सिलाई की एक भिन्नता है । 1
14. _____ धागे का उपयोग कढ़ाई के काम में चमक और ग्लैमर जोड़ता है । 1
15. यदि कपड़ा सफ़ेद है, तो दाग हटाने के लिए _____ का उपयोग किया जा सकता है । 1
16. _____ टांके का उल्टा भाग शैडो वर्क (छाया कार्य) कहलाता है । 1
17. _____ हिमाचल प्रदेश की पारंपरिक कढ़ाई शैली है । 1
18. यदि उत्पाद _____ है, तो ग्राहक प्रतिस्थापन के लिए कह सकता है । 1
19. पंजाब में प्रचलित दो कढ़ाई शैलियाँ _____ और फुलकारी हैं । 1
20. _____ स्टिच फ्लैट सिलाई का उदाहरण है । 1
21. _____ सुई हाथ की कढ़ाई के लिए इस्तेमाल की जाने वाली मूल कढ़ाई सुई है । 1
22. कढ़ाई वाले उत्पादों का _____ कढ़ाई वाले कपड़ों के बहुत महत्वपूर्ण पहलुओं में से एक है । 1
23. _____ को व्यवस्थित संचलन की एक मनभावन भावना के रूप में परिभाषित किया जा सकता है जो डिज़ाइन को निरंतरता देता है । 1



9. Write the keyboard shortcuts for the following commands : 2
- (A) New
- (B) Save
- (C) Open
- (D) Undo
10. List any two qualities of an entrepreneur. 2
11. Write two main causes of pollution of water bodies. 2

SECTION B
(Subject Skills)

40 Marks

Answer any 10 questions out of the given 12 questions of 1 mark each. 1×10=10

12. _____ is the most dominant visual element of a garment as it is the first thing, from a distance, which is visible to the eye. 1
13. The lazy-daisy stitch is a variation of the _____ stitch. 1
14. The use of _____ threads add shine and glamour to embroidery work. 1
15. If the fabric is white, _____ can be used for stain removal. 1
16. The reverse side of _____ stitch is called shadow work. 1
17. _____ is a traditional embroidery style from Himachal Pradesh. 1
18. If the product is _____, the customer can ask for a replacement. 1
19. The two embroidery styles prevalent in Punjab are _____ and Phulkari. 1
20. _____ stitch is an example of flat stitch. 1
21. _____ needle is the basic embroidery needle most often used for hand embroidery. 1
22. _____ of the embroidered products is one of the very important aspects of embroidered garments. 1
23. _____ may be defined as a pleasing sense of organised movement that gives continuity to a design. 1



- दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है । 2×4=8
24. डिज़ाइन के सिद्धांत क्या हैं ? 2
25. कोई भी दो बात बताइए कि कशीदाकारी कपड़ों का परिष्करण महत्त्वपूर्ण क्यों है । 2
26. काउचिंग किसे कहते हैं ? 2
27. फुलकारी को निष्पादित करने के लिए किस मूल कपड़े और कढ़ाई के धागे का उपयोग किया जाता है ? 2
28. सीम रिपर किसे कहते हैं ? 2
29. स्ट्रे धागे क्या होते हैं ? 2

- दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है । 3×4=12
30. अच्छी कढ़ाई के काम के लिए कोई तीन महत्त्वपूर्ण टिप्स लिखिए । 3
31. पहनने वाले पर लंबवत रेखाओं का दृश्य प्रभाव समझाते हुए तीन बिन्दु दीजिए । 3
32. रनिंग स्टिच और फेदर स्टिच की कोई भी दो-दो विशेषताएँ बताइए । 3
33. गुजरात कढ़ाई में प्रयुक्त तीन अलग-अलग कढ़ाई शैलियों का नाम बताइए । 3
34. बटनहोल सिलाई कहाँ की जा सकती है और कैसे (केवल चित्रण) ? 3
35. परिष्करण प्रक्रिया के दौरान थ्रेड लूप और थ्रेड टेल को कैसे ठीक किया जाता है ? समझाइए । 3

- दिए गए 4 प्रश्नों में से किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का है । 5×2=10
36. चेन टांका बनाने की प्रक्रिया का स्टेपवाइज़ चित्रण कीजिए । 5
37. किन्हीं दो पर संक्षिप्त नोट लिखिए : 5
- (A) कश्मीर का कशीदा
- (B) उत्तर प्रदेश की चिकनकारी
- (C) बंगाल का कांथा
38. एक कढ़ाई उत्पाद की लागत-निर्धारण की संक्षेप में व्याख्या कीजिए । 5
39. एक परिधान में कौन-से तीन कारक कढ़ाई दोष पैदा करते हैं ? कोई भी चार सबसे अधिक होने वाली समस्याओं का नाम बताइए जिन्हें परिष्करण के दौरान ठीक किया जाना चाहिए । 5



Answer any 4 questions out of the given 6 questions of 2 marks each. $2 \times 4 = 8$

24. What are the principles of design ? 2
25. Give any two points stating why finishing of embroidered garments is important. 2
26. What is couching ? 2
27. What is the base material and the embroidery thread used to execute Phulkari ? 2
28. What is a seam ripper ? 2
29. What are stray threads ? 2

Answer any 4 questions out of the given 6 questions of 3 marks each. $3 \times 4 = 12$

30. Write any three important tips for good embroidery work. 3
31. Give three points explaining the visual impact of vertical lines on the wearer. 3
32. Give any two characteristics each of running stitch and feather stitch. 3
33. Name the three different embroidery styles used in Gujarat embroidery. 3
34. Where can buttonhole stitch be done and how (only illustration) ? 3
35. Explain how thread loops and thread tails can be rectified during the finishing process. 3

Answer any 2 questions out of the given 4 questions of 5 marks each. $5 \times 2 = 10$

36. Draw step-wise, the method of making a chain stitch. 5
37. Write short notes on any **two** : 5
- (A) Kashida of Kashmir
- (B) Chikankari of Uttar Pradesh
- (C) Kantha of Bengal
38. Explain in brief the costing of an embroidered product. 5
39. Which three factors lead to embroidery defects in a garment ? Name any four most commonly occurring issues that should be rectified during finishing. 5